

Фото на документы

Программное руководство

© Пономаренко И.В.
для Windows 95, 98, NT, 2000, XP

"Фото на документы" является программной разработкой
Пономаренко И.В. 2001-2005.
Все права защищены.

Содержание.

Введение.....	5
Назначение данного документа.....	5
Назначение программы и возможности.....	5
Требования к оборудованию.....	9
Техническая поддержка пользователей.....	11
Установка, удаление, запуск программы.....	12
Установка программы на жесткий диск.....	12
Удаление программы.....	13
Инструкция по эксплуатации электронных ключей guardant.....	13
Общие положения.....	13
Порядок установки электронного ключа для LPT порта.....	14
Порядок установки электронного ключа для USB порта.....	15
Правила эксплуатации и хранения электронного ключа.....	16
Первый запуск программы.....	18
Работа с программой.....	21
Интерфейс программы.....	21
Контекстное меню дерева фотографий.....	23
Панель "быстрых" кнопок дерева файлов.....	25
Панель обработки фотографии.....	26
Окно обрабатываемой фотографии.....	26
Окно предварительного просмотра готовой фотографии.....	28
Панель настроек формата.....	28
Окна инструментов обработки фотографии. 32	
Окно изменения резкости, яркости, контрастности и гаммы.....	32
Окно цветовой коррекции.....	34
Режим печати фотографий.....	35
Окно "Лист".....	38
Окно "Блочное размещение".....	40
Режим сравнения фотографий.....	42
Панель кнопок быстрого вызова.....	44
Встроенный графический редактор.....	47
Пользовательские возможности.....	51
Добавление новых фотографий в базу.....	51

Обработка фотографии.....	53
Сохранение готовой фотографии	54
Печать готовой фотографии.....	55
Подготовка фотографии заданного формата по шагам.....	56
Административные возможности	57
Защита административных функций паролем...	57
Настройки программы.....	58
Закладка "Расположение".....	58
Закладка "Настройки интерфейса".....	59
Закладка "Администрирование".....	60
Закладка "Кадр".....	61
Закладка "Размеры листа/Качество".....	63
Закладка "Добавление фотографий".....	64
Закладка "Поиск".....	68
Закладка "Другие".....	68
Закладка "ИСС".....	70
Настройка справочника форматов.....	74
Корректирование существующего в справочнике формата.....	79
Создание нового формата и добавление в справочник.....	79
Удаление существующего формата.....	80
Журнал действий.....	80

Введение.

Назначение данного документа.

Данное руководство позволит Вам понять основы работы с программой **"Фото на документы"**, изучить пользовательские и административные возможности программы. Руководство обучит Вас, как наиболее быстро сделать требуемые клиентом фотографии, как настроить различные параметры программы.

В главе Установка, удаление, запуск программ разные разделы описывают пользовательские и административные возможности. В разделах этой главы Интерфейс программы и Пользовательские возможности даны описания интерфейса программы, структуры меню и пользовательских функций программы. Там же описываются используемые в программе быстрые клавиши, позволяющие ускорить работу с программой, а также описание действий по получению фотографии заданного формата с описанием каждого шага. Данные разделы предназначены как для непосредственного пользователя программы (оператора), так и администратора программы.

В разделе Административные возможности описаны функции администратора системы, возможности по настройке программы.

Назначение программы и возможности.

Программа предназначена для автоматизации процесса подготовки фотографий на документы а также организации учета количества и стоимости произведенных оператором работ. Программа позволяет по фотографии полученной с цифрового фотоаппарата или сканера подготовить фотографию заданного формата на любой документ (например, водительское удостоверение, паспорт, паспорт нового образца, заграничный паспорт, всевозможные удостоверения и др.).



В программе предусмотрена возможность разделения пользовательских и административных возможностей, т.е. можно запретить пользователю изменять некоторые настройки программы и использовать некоторые функции. Программа позволяет автоматически вести журнал действий, с записью количества и стоимости распечатанных копий и др. Это позволяет использовать программу в тех фотоателье, где владельцу ателье необходимо контролировать и учитывать объемы работ.

Программа обладает следующими возможностями по подготовке фотографий на документы:

- подготовка фотографии заданных размеров (форматов),
- добавление новых форматов фотографий,
- преобразование цветной фотографии в черно-белую,
- произвольный поворот фотографии, наложение "уголков" разных типов (прямой, круглый, круглый с ретушью),
- изменение резкости, яркости, контрастности (100 градаций),
- изменение цветового баланса (отдельно в тенях, полутонах и бликах),
- изменение разрешения для печати (dpi),

- сравнение нескольких фотографий после их добавления в программу и удаление неудачных снимков,
- окаймление фотографии белой рамкой (с возможностью добавления рекламного текста в данную рамку),
- добавление рекламного колонтитула на лист с несколькими фотографиями (с возможностью добавления текущей даты и названия фотографии),
- добавление рекламного логотипа фотостудии на лист с фотографиями,
- получение и печать различного количества фотографий одного формата,
- получение фотографий различных форматов из одной входной фотографии,
- автоматическая и ручная группировка фотографий на листе,
- возможность создания собственных вариантов группировки фотографий на листе для печати,
- редактирование фотографий во встроенном графическом редакторе,
- передача входных и выходных фотографий во внешний графический редактор,
- печать фотографий на бумаге любого размера,
- ведение журнала действий, с учетом количества и стоимости распечатанных копий и др.,
- полностью русскоязычный интерфейс, удобная система справки и подробное описание.

Программа создает удобную и понятную структуру для хранения файлов входных и выходных фотографий на

диске, и предоставляет возможности по доступу, просмотру и печати ранее созданных фотографий. В программе изначально содержится справочник наиболее распространённых форматов фотографий, который можно дополнить любым количеством дополнительных форматов.

Интерфейс программы прост и понятен даже начинающему пользователю и позволяет получить фотографию за очень малое количество действий. Фактически подготовка фотографии сводится к следующим действиям:

- открытие исходной фотографии,
- выбор из меню нужного формата,
- указанию мышью трех уровней – макушки, подбородка и линии глаз,



- сохранение готовой фотографии,
- группировка фотографий на листе и распечатка полученного листа.

Разделение в возможностях между пользователем и администратором программы позволяет настроить работу программы таким образом, чтобы пользователь с минимальным знанием компьютера мог выполнять работу

оператора, и при этом не смог навредить работе системы. При разработке программы производился упор на то, что административными возможностями будет обладать владелец "фото-точки", а пользовательскими – оператор (работник). Поэтому, мы предусмотрели ведение журнала действий пользователя, чтобы владелец смог проконтролировать работу оператора – кол-во сделанных фотографий, их виды, стоимость и др.

Программа, в поставку которой входит аппаратный ключ (USB или LPT), позволяет дополнительно хранить информацию о журнале в аппаратном ключе. Это дает дополнительную защищенность файла журнала от действий оператора, стремящегося скрыть реальный объем работ от владельца фотостудии.

Требования к оборудованию

Минимальные требования к оборудованию:

- Процессор не ниже Pentium 133,
- Операционная система Windows 95 или более поздняя версия,
- Минимальное разрешение экрана 800*600,
- Минимальная глубина цвета 24 bit ,
- 2 Мб свободного дискового пространства для программы и не менее 10 Мб для хранения базы фотографий.

Рекомендуемые требования к оборудованию

- Процессор Celeron или Pentium II,
- Операционная система Windows 2000 или более поздняя,
- Видеопамять не менее 8Mb,
- Разрешение экрана 1024*768,
- Глубина цвета 24 bit ,
- 80 Мб для хранения базы фотографий.

Техническая поддержка пользователей.

Вся информация о программе, новые версии и ответы на часто задаваемые вопросы, находится на сайте информационной поддержки программы:

www.colorriver.com

Техническая поддержка пользователей осуществляется при помощи электронной почты. Для получения ответов на возникшие вопросы пишите по любому из следующих адресов:

photolab@colorriver.com
support@colorriver.com

Также по всем возникающим вопросам можно звонить по телефону в Уфе:

8 (3472) 912 - 113

8 (3472) 237 - 519

Установка, удаление, запуск программы

Установка программы на жесткий диск

Если Вы приобрели версию программы "Фото на документы" с **аппаратным ключом**, то прочтите прежде пункт руководства **Инструкция по эксплуатации электронных ключей GUARDANT!**

Для установки программы вставьте установочный диск в привод CD дисков. Если функция автозапуска не отключена, на экране появится окно установочной программы. Нажмите кнопку "Установить программу". Если Окно установки при вставке компакт диска автоматически не появилось, то откройте в проводнике Windows компакт диск и дважды щелкните на файле **autorun**.

В процессе установки программа запросит путь для установки и устанавливаемые компоненты. Рекомендуем использовать предлагаемые программой значения. Программа установки произведет копирование файлов программы на жесткий диск в указанный Вами каталог.

На жестком диске появится папка (по умолчанию C:\Program Files\lshiftSD PhotoLab), содержащая файлы программы. В меню **Пуск** в разделе программы появится папка **Фото на документы**, содержащая программу **Фото на документы**, текстовые файлы лицензии и краткого описания программы, а также файл электронной версии данного описания.

После того как программа установлена, можно приступить к работе.

Удаление программы

Для удаления программы:

- войдите в **Мой компьютер\ Панель управления\ Установка и удаление программ,**
- выберите из списка установленных программ программу **Фото на документы**
- нажмите кнопку **Добавить/Удалить**

При удалении программы не удаляются каталоги базы и содержащиеся в ней файлы фотографий.

Инструкция по эксплуатации электронных ключей GUARDANT.

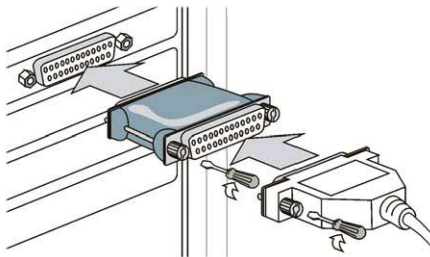
Если Вы приобрели версию программы "Фото на документы" с **аппаратным ключом**, то обязательно прочтите данный пункт руководства!

Общие положения

1. Электронный ключ - это устройство, предназначенное для защиты программ и данных от несанкционированного использования и тиражирования.
2. Электронный ключ подключается к параллельному (LPT) или USB порту компьютера.
3. Электронный ключ для LPT порта при нормальном функционировании не вносит помех в работу принтера и

других периферийных устройств, подключенных через него.

Порядок установки электронного ключа для LPT порта



1. Выключите питание компьютера и периферийных устройств, подключенных к параллельному порту (принтера, сканера и т.п.).
2. Отключите периферийное устройство от параллельного порта. Если на компьютере имеется несколько параллельных портов, можно подключать электронный ключ к любому из них.
3. Разъем электронного ключа типа "вилка" подключите к параллельному порту компьютера (разъем типа "розетка" на задней панели системного блока) и заверните крепежные винты при помощи отвертки. Подключение должно быть плотным и без перекосов. Электронные ключи можно подключать каскадно, т.е. последовательно один к другому (до 10 штук), при этом все они будут доступны для использования.
4. К разъему электронного ключа типа "розетка" подключите периферийное устройство и заверните крепежные винты при помощи отвертки.

5. Включите компьютер и загрузите операционную систему.
6. Произведите установку программы Фото на документы, следуя инструкции в пункте **Установка программы на жесткий диск**.
7. При необходимости перезагрузите компьютер.
8. Убедитесь в том, что программа функционирует правильно.

Порядок установки электронного ключа для USB порта

1. Электронные ключи Guardant USB можно использовать в операционных системах, поддерживающих стандарт USB: MS Windows 95 OSR2/98/ME/2000/XP.
2. Подключение и отключение ключей Guardant USB может производиться как при включенном компьютере, так и при выключенном.
3. Произведите установку программы Фото на документы, следуя инструкции в пункте **Установка программы на жесткий диск**.
4. Установите драйвер ключа Guardant USB, входящий в комплект ПО.
5. При необходимости перезагрузите компьютер.
6. Подсоедините ключ Guardant USB к свободному USB-порту. Если ключ подсоединен до установки драйвера, нужно отказаться от установки драйвера, предлагаемого операционной системой, отсоединить ключ и установить драйвер Guardant.

7. Убедитесь в том, что программа функционирует правильно.

Правила эксплуатации и хранения электронного ключа

Для обоих типов ключей:

1. Оберегайте электронный ключ от механических воздействий (падения, сотрясения, вибрации и т.п.), от воздействия высоких и низких температур, агрессивных сред, высокого напряжения; все это может привести к его поломке.
2. Не прилагайте излишних усилий при подсоединении электронного ключа к компьютеру и периферийного устройства к электронному ключу.
3. Не допускайте попадания на электронный ключ (особенно на его разъемы) пыли, грязи, влаги и т.п. При засорении разъемов электронного ключа примите меры для их очистки. Для очистки корпуса и разъемов используйте сухую ткань. Использование органических растворителей недопустимо.
4. Не разбирайте электронный ключ. Это может привести к поломке его корпуса, а также к порче или поломке элементов печатного монтажа и, как следствие - к ненадежной работе или выходу из строя самого электронного ключа.

Только для LPT ключей:

1. **ЗАПРЕЩАЕТСЯ** подсоединять включенное периферийное устройство к электронному ключу, подключенному к компьютеру. В противном случае может выйти из строя не только электронный ключ, но и параллельный порт компьютера или периферийного

устройства. Подключение периферийного устройства к компьютеру следует осуществлять только тогда, когда питание компьютера и периферийного устройства выключено, независимо от того, присоединен к компьютеру электронный ключ или нет. Подключение электронного ключа к работающему компьютеру допустимо, если не используются периферийные устройства.

2. Не рекомендуется многократно производить подключение и отключение устройств к параллельному порту компьютера. Это может привести к износу разъемов и потере контакта.
3. Использование кабелей и дополнительных устройств (автоматические или ручные переключатели и др.), не соответствующих международным стандартам на параллельные интерфейсы (Centronics, Bitronics, IEEE 1284), может вызывать сбои в работе любых периферийных устройств, в том числе электронных ключей, подключаемых к параллельному порту. Если используемые устройства и кабели соответствуют упомянутым выше стандартам, нормальная работа гарантируется в том случае, если суммарная длина интерфейсных кабелей не превышает 1.8 м. Кабели и устройства должны иметь соответствующую маркировку.

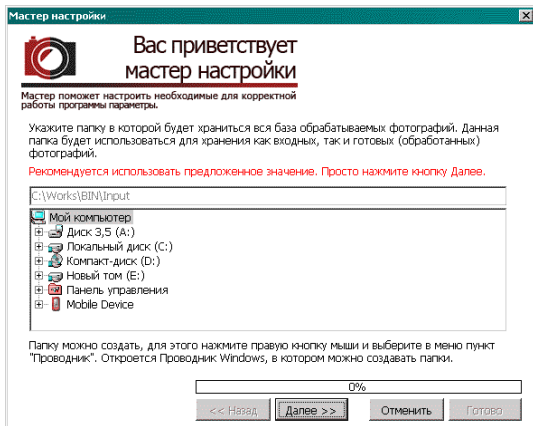
Примечание:

Для стабильной работы электронного ключа необходимо использовать драйвер ключа Guardant. Комплект драйверов для различных операционных систем включен в состав программы Фото на документы. Новые версии драйверов доступны для загрузки на сайте <http://www.guardant.ru> в разделе "Загрузить".

Первый запуск программы

Запуск программы осуществляется при помощи ярлыка программы на рабочем столе, либо при помощи меню **Пуск \ Программы \ Фото на документы**.

При первом запуске программы автоматически вызывается мастер настройки, и программа просит пользователя ввести необходимые для работы программы следующие данные (обратите внимание, что все введенные данные Вы в последующем сможете легко изменить в настройках программы):



- **путь к папке базы для хранения фотографий.** В данной папке будут храниться все обрабатываемые фотографии. Папка будет использоваться для хранения как входных, так и готовых (обработанных) фотографий. Рекомендуется оставить предложенное программой значение.

- **путь к папке для хранения подготовленных к печати листов с фотографиями.** После того, как фотографии сгруппированы на листе и лист готов для печати, его можно сохранить для последующего использования. При сохранении листы помещаются в данную папку. Рекомендуется оставить предложенное программой значение.
- **путь к папке, в которой будут храниться временные файлы программы.** При передаче фотографии во внешний редактор программа сохраняет её в папке для временных файлов и затем вызывает внешний редактор. Рекомендуется оставить предложенное программой значение.
- **путь к внешнему графическому редактору.** Вы можете редактировать, обрабатывать, распечатывать полученные при помощи данной программы фотографии в своём любимом или более мощном редакторе (например, Adobe Photoshop или др.). Указав файл, при помощи которого производится запуск данного редактора, вы в дальнейшем сможете воспользоваться командой "Передать во внешний редактор" для каждой фотографии.
- **ширина белой рамки вокруг фотографии.** Каждая фотография должна иметь белую рамку вокруг кадра. Укажите толщину рамки в миллиметрах. Рекомендуется значение 1 или 2 мм.
- **рекламный текст.** Вы можете добавить рекламный текст вашего ателье к каждой фотографии. Рекламный текст помещается в белой рамке вокруг фотографии - он не портит фотографию и будет отрезан, когда клиент вырежет фотографию на документ из листа. Можно оставить это поле пустым, тогда текст не будет добавляться к фотографиям.

- **Размеры листа и ориентация.** Выберите наиболее часто используемый Вами формат листов, с которыми работает ваш принтер. Укажите также ориентацию бумаги.
- **пароль для администрирования системы.** Пароль, защитит настройки программы от несанкционированного изменения их пользователем. Кроме того, защита паролем административных функций, в дальнейшем, позволит только Вам просматривать список выполненных пользователем действий.

При последующих запусках, программа не запрашивает настроечных данных, но каждый раз проверяет установленное разрешение экрана и глубину цвета (*проверка глубины цвета может быть отключена администратором*). При разрешении экрана меньшем, чем 800*600, программа предлагает автоматически изменить его на 800*600 и в случае отказа или невозможности изменить разрешение экрана заканчивает работу.

Работа с программой

Интерфейс программы

Программа имеет полностью русскоязычный интерфейс и подробную справку. Функции программы просты и интуитивно понятны, поэтому освоить работу с программой будет легко даже начинающему пользователю.

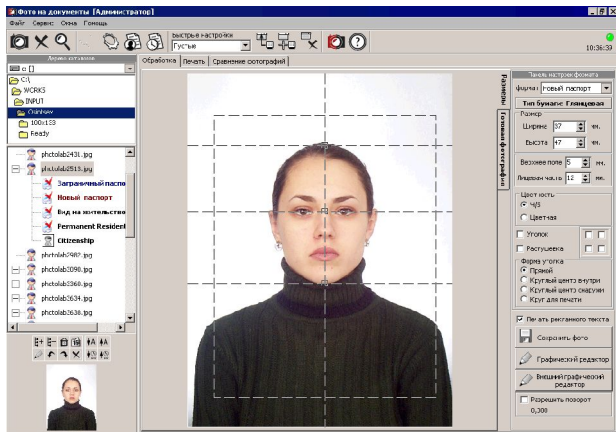


Рис. 1. Общий вид программы.

На Рис.1. представлен вид программы в режиме подготовки фотографии. Как видно из рисунка в верхней части экрана располагается меню программы и клавиши быстрого доступа к часто используемым функциям программы.

В левой части экрана расположено **дерево каталогов**, которое отображает содержимое любой папки диска (дисков, если их несколько). Данное дерево предназначено для отображения структуры базы фотографий. Верхняя часть позволяет пользователю изменять диск, папки, нижняя часть отображает файлы фотографий.

Файлы фотографий отображаются в виде дерева – при этом, если фотография была уже обработана при помощи данной программы, то она отображается с отходящей от него "ветвью", содержащей список готовых фотографий (Рис. 2).

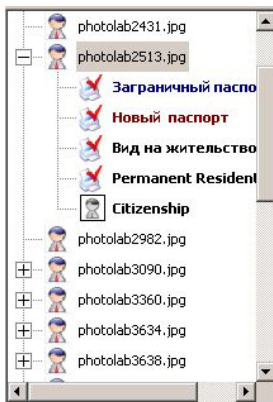


Рис. 2. Дерево файлов фотографий

Ветвь можно сворачивать и разворачивать, нажимая на знак "плюс" или "минус" перед названием файла фотографии. Фотографии, которые еще ни разу не обрабатывались, не содержат значка "плюс" возле названия файла.



- эта иконка обозначает исходные фотографии,



- эта подготовленные,



- эта напечатанные фотографии.

Как видно из Рис 2. одна и та же исходная фотография может обрабатываться несколько раз, и в итоге содержать несколько готовых фотографий разных форматов.

По **дереву файлов фотографий** можно перемещаться при помощи клавиш управления курсором, либо выбирая мышью нужную фотографию. Выбранная фотография отображается в окне предварительного просмотра (расположено ниже дерева файлов фотографий).

Двойной щелчок левой кнопкой мыши на названии фотографии в дереве файлов вызывают разную реакцию в зависимости от того на готовой или исходной фотографии был произведен щелчок:

- двойной щелчок на исходной фотографии загружает фотографию в "панель обработки фотографии" *в случае если активна закладка "Обработка"*.
- двойной щелчок на исходной фотографии загружает фотографию в "панель сравнения фотографий" *в случае если активна закладка "Сравнение фотографий"*.
- двойной щелчок на готовой фотографии помещает готовую фотографию на макет печатного листа *в случае если активна закладка "Печать"*.

Контекстное меню дерева фотографий

Нажатие правой кнопки мыши на названии исходной фотографии вызывает "всплывающее" меню, содержащее следующие "обязательные" пункты:













- **загрузить** – загружает фотографию в "панель обработки фотографии", для её последующей обработки;

- **повернуть** – содержит подменю из пунктов **"90 градусов по ЧС"** (ЧС - часовая стрелка), **"90 градусов против ЧС"** и **"180 градусов"**, которые позволяют повернуть исходную фотографию необходимым образом.
- **передать во внешний редактор** – загружает файл в графический редактор;
- **переименовать** – позволяет изменить имя фотографии,
- **изменить атрибут "Напечатан"** – снимает или устанавливает иконку "Напечатан" для подготовленной фотографии.
- **удалить** – удаляет файл с диска.

Помимо описанных "обязательных" пунктов, меню содержит также пункты для быстрого редактирования фотографии (пункты выбора формата) – данные пункты соответствуют названиями форматам фотографий, которые определены в справочнике форматов. Если Вы дополните справочник форматов новыми форматами, то они автоматически будут появляться в данном меню (подробнее о справочнике форматов см. Настройки программы). При выборе любого из пунктов выбора формата исходная фотография загружается в "панель обработки фотографии", а параметры обработки автоматически устанавливаются в соответствие с выбранным форматом.

Панель "быстрых" кнопок дерева файлов

Под деревом файлов фотографий расположена панель "быстрых" кнопок. Данные кнопки позволяют выполнять следующие действия:

-  и  - "развернуть" и "свернуть" все подветви дерева;
-  - открыть главную папку базы;
-  - открыть сегодняшнюю папку;
-  - открыть для редактирования во внешнем графическом редакторе;
-  и  - повернуть на 90 градусов против часовой стрелки и по часовой стрелке;
-  - удалить фотографию;
-  и  - упорядочить фотографии по имени файла (по возрастанию или убыванию);
-  и  - упорядочить фотографии по дате создания по возрастанию или убыванию.

Панель обработки фотографии

Правее дерева каталогов расположена "панель обработки фотографии" (Рис. 3). Основную часть панели занимает "окно обрабатываемой фотографии" - оно содержит две закладки "Размеры" и "Готовая фотография", которые позволяют выбрать режим обработки исходной фотографии или режим предварительного просмотра получаемой фотографии.

В правой части панели находится "панель настроек формата", которая позволяет выбирать формат подготавливаемой фотографии, изменять настройки данного формата (размеры, цветность, наличие уголков и их форму и др.). Кроме того, на данной панели располагаются управляющие элементы для изменения яркости, резкости. Элементы панели настроек формата и их назначение описаны ниже.

Окно обрабатываемой фотографии

Как видно на Рис. 3 данное окно содержит две закладки - "Размеры" и "Предварительный просмотр". При выборе закладки "Размеры", пользователь должен указать ту часть фотографии, которая содержит лицо человека (определить границы кадра), а при выборе закладки "Предварительный просмотр" может предварительно оценить, какой получится конечная фотография.

При активной закладке "Размеры" на месте для обрабатываемой фотографии (Рис. 3) отображается выбранная пользователем для обработки фотография.

На фотографию накладывается "**кадроматчик**". Задача пользователя состоит в том, чтобы правильно указать 3 точки: макушки, подбородка и линии глаз. При этом размеры и пропорции кадра будут соблюдены автоматически в зависимости от того, какой формат фотографии выбран.

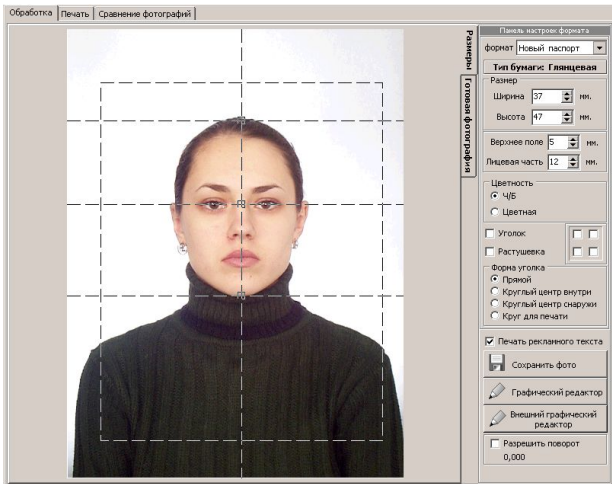


Рис. 3. Панель обработки фотографии.

Чтобы изменить положение точки линии глаз (макушки или подбородка) необходимо навести курсор мыши на соответствующий квадратик в кадроуказателе, нажать левую кнопку мыши (ухватив тем самым квадратик) и переместить мышь в нужную точку фотографии (туда, где находится макушка, линия глаз или подбородок сфотографированного человека). При этом, ухваченный квадратик также будет перемещаться, а кадроуказатель будет изменять свои размеры. После того как квадратик будет перемещен в заданное место, нужно отпустить левую кнопку мыши.

Если нажать и удерживать левую клавишу мыши, когда курсор не находится в точке "подбородка", "линии глаз" или "макушки", то при перемещении мыши кадроуказатель будет перемещаться вместе с мышью, не меняя своих размеров.

Рамка кадроуказателя всегда находится в вертикальном положении, если не разрешена возможность поворота фотографии. Разрешить или запретить поворот, можно включив или выключив переключатель "**разрешить поворот**" на панели настроек формата (либо из контекстного меню – по нажатию правой кнопки мыши на фотографии). Если поворот запрещен, то перемещение одной из точек – подбородка, линии глаз или макушки по горизонтали приводит к такому же смещению других точек – т.о. кадроуказатель сохраняет вертикальное положение. Если поворот разрешен, то каждая точка может перемещаться независимо относительно других (правда, все три точки продолжают оставаться на одной прямой), что приводит к наклону кадроуказателя.

Окно предварительного просмотра готовой фотографии
После того, как точки макушки, линии глаз и подбородка указаны, можно перейти в режим предварительного просмотра готовой фотографии. В данном режиме на месте обрабатываемой фотографии отображается готовая фотография. При подготовке данной фотографии учитываются указанные оператором точки подбородка, линии глаз, макушки, а также параметры формата (они отображаются на "панели настроек формата").

Если теперь нажать на кнопку "**Сохранить фото**" на панели настроек формата, то данная фотография сохранится на диск, и название выбранного формата отобразится в дереве файлов фотографии.

Панель настроек формата

Панель настроек формата состоит из следующих управляющих элементов:

- справочника известных форматов, (выпадающего списка с названиями форматов);
- информационной надписи о типе бумаги для данного формата (глянцевая или матовая),

- панели размеров фотографии (значения устанавливаются автоматически при выборе формата, но могут быть изменены),
- панели выбора цветности (цветная / монохромная);
- переключателя наличия уголков у фотографии и панели выбора формы уголка;
- панели выбора положения уголка на фотографии;
- переключателя наличия ретуши у уголков;
- переключателя печати рекламного текста в рамке фотографии;
- кнопки сохранения готовой фотографии;
- кнопки открытия *встроенного* графического редактора и редактирования выбранной фотографии в нем;
- кнопки открытия *внешнего* графического редактора и редактирования выбранной фотографии в нем;
- переключатель разрешения поворота кадроуказателя, и индикатора угла поворота.

Рассмотрим каждый управляющий элемент в отдельности – его функции и возможности.

- **Справочник известных форматов** – представляет собой выпадающий список с названиями форматов. При выборе из списка необходимого формата автоматически

будут изменены (приведены в соответствие) некоторые управляющие элементы на панели настроек формата. Также изменит свои размеры кадровый указатель – он станет пропорциональным размерам выбранного формата. Изменится цветность, наличие, форма и положение уголков, ретушь – всё будет приведено в соответствие к настройкам для данного формата.

Список форматов содержит также формат **"Произвольный"**. При выборе данного формата появляются дополнительные управляющие элементы, позволяющие указать **ширину** и **высоту** конечного кадра, а также размер верхнего поля (размер от макушки до верхней границы кадра) и нижнего поля (размер от линии глаз до нижней границы кадра).

- **панель выбора цветности** – изменение данного параметра делает готовую фотографию монохромной либо цветной в зависимости от выбора.
- **переключатель наличия уголков у фотографии** – указывает должна ли фотография данного формата иметь уголки или нет.
- **панель выбора формы уголков** – если фотография должна иметь уголки (уголок), то его форма определяется переключателями на этой панели. Уголок может быть четырех видов: прямой (наклонный), круглый с центром внутри фотографии (как на заграничном паспорте), круглый с центром снаружи фотографии (как на пропусках), в виде круга для печати (на некоторые пропуска требуется белый круг для печати).
- **панель выбора положения уголка на фотографии** – на данной панели устанавливают переключатели в положение включено в тех углах, где должны быть расположены уголки. Например, если фотография должна содержать только один уголок в правом нижнем углу, то на данной панели должен быть включен только один правый нижний переключатель. Для заграничного паспорта надо включить нижние левый и правый уголки.
- **переключатель наличия ретуши у уголков** – если уголок должен иметь не четкую, а расплывчатую границу (растущевка), то необходимо установить

переключатель в положение "включен". Данный режим используется, например, в формате "загранпаспорт".

- **переключателя печати рекламного текста в рамке фотографии** – включает или выключает режим вставки рекламного текста в белую рамку вокруг фотографии (подробнее см. Настройки программы).
- **переключатель разрешения поворота кадровозаказателя** – разрешает или запрещает поворот рамки кадровозаказателя от вертикального положения. Если поворот запрещен, то перемещение одной из точек – подбородка, линии глаз или макушки по горизонтали, при помощи мыши, приводит к такому же смещению других точек – т.о. кадровозаказатель сохраняет вертикальное положение. Если поворот разрешен, то каждая точка может перемещаться независимо от других, что приводит к произвольному наклону кадровозаказателя.
- **кнопка сохранения готовой фотографии** – нажатие на кнопку "Сохранить фото" сохраняет текущий кадр под именем выбранного формата.
- **кнопка редактирования фотографии во встроенном графическом редакторе** – нажатие на кнопку "Графический редактор" открывает активную фотографию во встроенном графическом редакторе. В нем можно отредактировать фотографию и сохранить ее – после завершения редактирования изменения автоматически применяются к активной фотографии.
- **кнопка передачи фотографии во внешний редактор** – нажатие на кнопку "Внешний графический редактор" вызывает указанный в настройках программы графический редактор и открывает в нем для редактирования текущую фотографию. После редактирования фотографии в редакторе сохраните ее и закройте. Перейдите в программу Фото на документы и нажмите "Ок". Исправленная фотография автоматически обновится.

Окна инструментов обработки фотографии

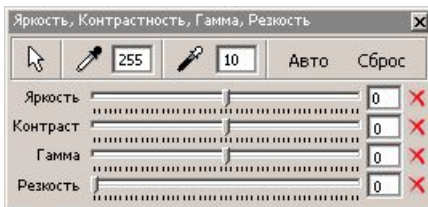
Для обработки фотографий предусмотрены дополнительные окна, на которых расположены элементы управления. В программе существуют следующие окна:

- окно изменения резкости, яркости, контрастности и гаммы;
- окно цветовой коррекции;
- окно параметров печатного листа;
- окно блочного размещения фотографий.

Первые два окна служат для обработки фотографий и доступны когда активна закладка **"Готовая фотография"**, два последних окна служат для управления параметрами печатного листа и размещением фотографий на проекте печатного листа и доступны, когда активна закладка **"Печать"**.

Вы можете скрыть или показать каждое окно на экране, выбрав в меню "Окна" пункт меню соответствующий названию требуемого окна.

Окно изменения резкости, яркости, контрастности и гаммы



На данном окне расположены так называемые "движки" – элементы, позволяющие изменять значения некоторых числовых параметров. Для изменения значения выбранного

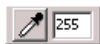
параметра, необходимо ухватить и передвигать мышью за "указатель движка"

Правее каждого движка расположено поле для ввода значения параметра "вручную" (вводом с клавиатуры). Для ввода значения подведите курсор мыши к полю, нажмите левую кнопку мыши, введите требуемое значение и нажмите **Enter**.

Параметры яркость, контрастность и гамма могут принимать значения от -100 до +100, а резкость от 0 до 100.

Изменение данных параметров не приводит к изменению исходной фотографии, а меняет только конечную – та, которая будет сохранена.

Также на этом окне расположены панель с элементами для управления автоматической коррекции фотографии по двум точкам. На ней содержатся следующие элементы:



Кнопка **выбора яркой точки** фотографии и **заданное значение яркости**. После нажатия на эту кнопку курсор превращается в "пипетку". Подведите курсор к области фотографии, которую нужно сделать самой яркой и нажмите левую кнопку мыши. Данная область фотографии примет заданное значение яркости (которое задается рядом с кнопкой выбора яркой точки). Максимум яркости – 255 (абсолютно белый цвет), минимум 0 (абсолютно черный цвет).



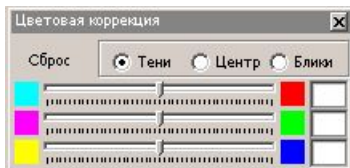
Кнопка **выбора темной точки** фотографии и **заданное значение яркости**. После нажатия на эту кнопку курсор превращается в "пипетку". Подведите курсор к области фотографии, которую нужно сделать самой темной и нажмите левую кнопку мыши. Данная область фотографии примет заданное значение яркости.



Кнопка **Авто** производит автоматическую коррекцию яркостной характеристики фотографии. Кнопка **Сброс** отменяет все сделанные при помощи описанных инструментов коррекции яркости.

Применение коррекции яркости не приводит к изменению исходной фотографии, а меняет только конечную - которая будет сохранена.

Окно цветовой коррекции



Окно цветовой коррекции позволяет пользователю применять инструменты коррекции цвета для подготавливаемой фотографии. При помощи данного инструмента можно изменять соотношение составляющих цвета в конечной фотографии.

Например, при печати монохромной фотографии обычным химическим способом, фотография получается со слабо заметным содержанием желтого цвета. Поэтому, при печати черно-белой фотографии на фото-принтере опытный оператор предварительно производит цветовую коррекцию фотографии, немного добавляя желтого цвета в полутонах (при использовании программы Adobe Photoshop).

Данное окно предоставляет инструменты цветовой коррекции, которые по принципу действия и использования полностью аналогичны функции "Цветовой баланс" в программе Adobe Photoshop.

Режим печати фотографий

На панели обработки фотографии находится "закладка" **Печать**, которая служит для переключения на панель подготовки листов для печати. Выбрав данную закладку, пользователь сможет определить количество и положение готовых фотографий на печатном листе, а затем распечатать полученный лист.

Панель подготовки листов для печати состоит из:

- макета печатного листа,
- таблицы содержащей список фотографий размещенных на листе.
- окна параметров печатного листа,
- окна блочного размещения фотографий.

Дерево каталогов, расположенное в левой части экрана, как и в режиме обработки фотографий, отображает список исходных и готовых фотографий, только теперь при двойном щелчке на названии готовой фотографии она помещается на макет печатного листа. Двойной щелчок на исходной фотографии в данном режиме не используется.

Перед тем как начать расположение фотографий на макете печатного листа необходимо изменить, если нужно, ориентацию печатного листа (её нельзя менять, когда на листе уже размещена хотя бы одна фотография). Однако, ориентация листа не критична, поскольку фотографии на листе можно помещать как вертикально, так и горизонтально.

выбрать пункт **"Повернуть фото на 90 градусов"** контекстного меню (меню вызывается нажатием на фоторафии правой кнопки мыши).

В таблице распечатываемых фотографий, содержатся названия фотографий размещенных на листе. Каждая строка таблицы содержит:

- имя файла исходной фотографии,
- формат готовой фотографии,
- количество копий данной фотографии на печатном листе,
- общая стоимость фотографий данного формата.

Чтобы очистить лист (удалить все фотографии) можно нажать кнопку **"Очистить лист"**. Там же, располагаются еще две кнопки – **"Сохранить лист"** и **"Напечатать"**.

Нажатие кнопки **"Сохранить лист"** вызывает диалог сохранения листа в файл. В качестве папки, в которую предлагается сохранить его, выбирается указанная в настройках программы **"папка для хранения подготовленных к печати листов с фотографиями"** (см. Настройки программы). Сохраняемый файл имеет разрешение **.jpg**. Сохраненные фотографии можно в последующем распечатать или просмотреть при помощи другого графического редактора.

Нажатие кнопки **"Напечатать"** вызывает диалог печати листа.

Окно "Лист"

Данное окно содержит элементы управления параметрами печатного листа и процесса печати. Оно состоит из следующих элементов:



- Переключатель ориентации страницы – позволяет определить ориентацию страницы: альбомная или книжная. Переключатель работает только когда на листе не размещено ни одной фотографии.
- Группа "Размеры" содержит выпадающий список "стандартных" и пользовательских форматов бумаги, а также элементы для настройки нестандартной ширины и высоты листа.
- Группа "Поля" содержит элементы для настройки размеров полей.
- Переключатель "Контроль наложений фото" включает и выключает режим, при котором отслеживается наложение одной фотографии на другую на печатном листе при перемещении фотографий мышью. При включенном режиме – фотография может не смещаться при ее перемещении, пока на ее пути находится другая фотография.
- Переключатель "Контроль выхода за поля" включает и выключает режим, при котором отслеживается выход фотографии за поля печатного листа при перемещении фотографий мышью. При включенном режиме –

фотография может не смещаться при ее перемещении, если пользователь пытается переместить ее за пределы полей печатного листа.

- Переключатель "Рекламный колонтитул" включает и выключает режим написания рекламного текста внизу печатного листа. Текст колонтитула определяется в настройках программы.
- Переключатель "Рисовать линии отреза" включает и выключает режим рисования прямоугольной рамки вокруг каждой фотографии на листе. Нарисованные рамки позволяют покупателю вырезать фотографии более ровно.
- Переключатель "Очищать после печати" включает и выключает режим очищения листа после отправки задания на печать (после нажатия кнопки "Печать").
- Переключатель "Показывать диалог принтера" включает и выключает режим при котором после нажатия кнопки печать отображается диалоговое окно принтера для настройки параметров печати. Если Вы настроили все параметры печати и они не нуждаются в изменениях перед печатью, можете отключить этот параметр.
- Кнопка "Добавить лого" размещает на печатном листе логотип Вашей фотостудии. Изображение логотипа считывается из файла logo.bmp в рабочей папке программы. Логотип должен быть подготовлен Вами в любом графическом редакторе с разрешением 300 dpi.
- Кнопка "Удалить" удаляет размещенный на листе логотип.

Окно "Блочное размещение"

Данное окно содержит элементы управления блоками фотографий и позволяет размещать выбранную



фотографию по заданному образцу блока. При помощи данного окна пользователь может сохранить расположенные на листе фотографии в виде блока и в последующем, используя этот блок, быстро размещать другие фотографии подобным образом. Блок может хранить информацию о положении фотографий на листе и их количестве, но только если на листе расположены фотографии от одной исходной фотографии. Т.е. блок может хранить разные форматы фотографий (например, новый паспорт, заграничный паспорт и др. одновременно), но только для фотографий одного человека.

Окно состоит из следующих элементов:

- Список сохраненных блоков (при первом запуске программы и до добавления блоков данный список пуст).
- Кнопка "Создать образец по образцу листа для печати" создает новый блок, в котором запоминает положение и количество фотографий на листе.
- Кнопка "Заполнить лист по образцу" очищает печатный лист и располагает выбранную фотографию (та, на которой в настоящее время находится курсор в дереве фотографий) согласно запомненной ранее в блоке информации.









Двойной щелчок на названии блока в списке блоков работает также как и нажатие кнопки " Заполнить лист по образцу".

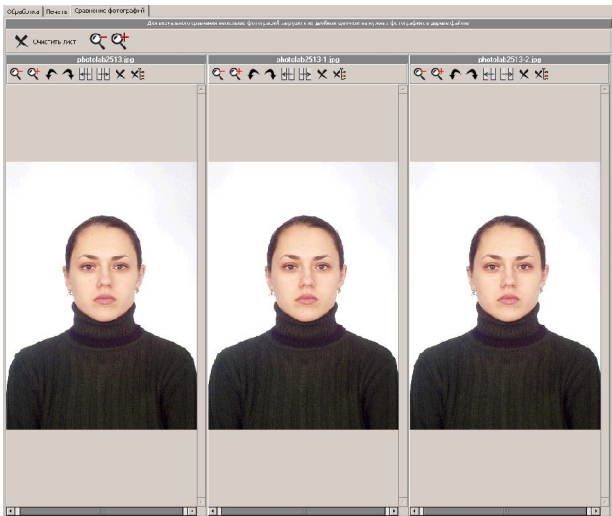
Режим сравнения фотографий

При переходе на закладку "Сравнение фотографий" активизируется режим сравнения фотографий. Данный режим дает пользователю возможность сравнивать несколько фотографий одного и того же человека для того чтобы выбрать из них лучшую. Двойной щелчок левой кнопки мыши на исходной фотографии в дереве фотографий загружает фотографию для визуального сравнения.

На данной закладке можно загрузить из дерева файлов несколько фотографий для их визуального сравнения между собой. Одновременно можно загрузить до 6 (шести) фотографий.

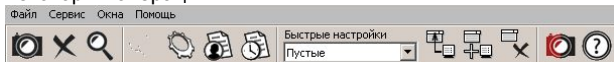
Над загруженными для просмотра фотографиями пользователю предоставляются возможности производить следующие действия:

-  уменьшить или  увеличить масштаб каждой фотографии отдельно, либо всех одновременно;
-  повернуть по часовой или  против часовой стрелки на 90 градусов;
-  поменять местами с предыдущей или  поменять местами со следующей фотографией;
-  исключить фотографию из просмотра;
-  удалить фотографию из базы (стереть с диска).









Панель кнопок быстрого вызова.

В верхней части окна программы, непосредственно под меню находится **панель кнопок быстрого вызова** некоторых операций.

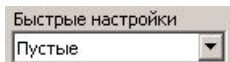


Панель содержит кнопки, которые обеспечивают быстрый доступ к следующим операциям:

-  Добавление новых фотографий в фото-базу программы;
-  Удаление фотографии из фото-базы;
-  Поиск графических файлов по имени;
-  Ввод пароля для изменения статуса пользователя (Администратор / Обычный пользователь);
-  Вызов окна настроек программы (доступно только Администратору);
-  Вызов справочника форматов фотографий (доступно только Администратору);



- Просмотр журнала операций (доступно только Администратору);



- панель управления "быстрыми настройками" (используется для запоминания значений яркости, контрастности, резкости, гаммы, цветокоррекции и последующей быстрой установки запомненных значений). Для быстрой установки запомненных ранее значений необходимо выбрать название настройки из выпадающего списка. Также для создания, изменения, удаления "быстрых настроек" используются кнопки:



- запоминает текущие значения яркости, резкости, контрастности, гаммы в качестве новой настройки. После нажатия на нее необходимо придумать и ввести название новой настройки.



- изменяет запомненные в выбранной "быстрой настройке" параметры на текущие.



- Для удаление ненужной настройки из списка – необходимо выбрать ее в списке и нажать на кнопку "-".



- Вызов окна информации о программе.

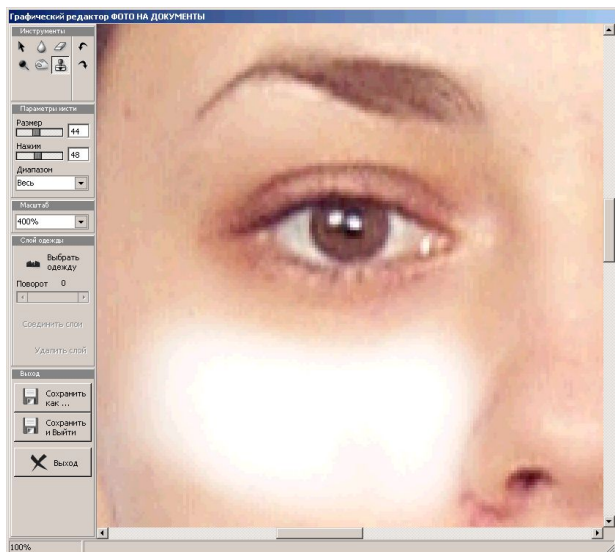
-  Вызов окна справки.

Подробнее о данных операциях описано в следующих разделах.







Встроенный графический редактор



Встроенный графический редактор предоставляет пользователю инструменты для осуществления следующих действий при редактировании фотографий: размытие, стирание, добавление и убавление яркости, клонирование области.

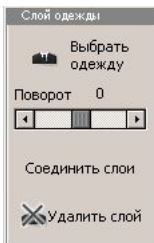
Также предоставляются возможности по наложению на фотографию дополнительного "графического слоя" с изображением одежды, что позволяет изменять одежду на фотографии.



Для выбора нужного инструмента необходимо нажать соответствующую инструменту кнопку на панели "Инструменты":

-  - "Нет инструмента" – нажатие на данную кнопку отменяет выбор любого инструмента.
-  - "Размытие" – выбирает инструмент размытия. Размер инструмента и степень действия определяется параметрами "Размер" и "Нажим" на панели "Параметры кисти".
-  - "Стирание" – выбирает инструмент стирания. Размер и степень действия определяется параметрами на панели "Параметры кисти".
-  - "Высветление" – выбирает инструмент добавления яркости. Размер и степень действия определяется параметрами на панели "Параметры кисти". Также можно задать "яркостной диапазон", к которому следует применять инструмент: тени, полутона, блики или весь диапазон. Диапазон задается параметром "Диапазон" на той же панели.
-  - "Затемнение" – выбирает инструмент уменьшения яркости. Размер, степень действия и диапазон определяются параметрами на панели "Параметры кисти".
-  - "Штамп" или "Клонирование" – выбирает инструмент клонирования (копирования) области. Размер и степень действия определяются параметрами на панели "Параметры кисти". Для определения области, которую надо копировать необходимо нажать и удерживать клавишу "Alt", а левой кнопкой мыши указать область на фотографии.

-  отменяет предыдущее действие (можно отменить до 10 действий)
-  - возвращает отмененное действие



Для наложения поверх исходной фотографии графического слоя с одеждой, нажмите кнопку **"Выбрать одежду"**.

Появится окно, в котором будут содержаться эскизы слоев одежды. Необходимо выбрать нужный вариант одежды и нажать кнопку **"Ок"**. Выбранный вариант будет наложен поверх исходной фотографии.



Слой одежды можно перемещать при помощи мыши, изменять его размеры и поворачивать при помощи механизма поворота расположенного на панели "Слой одежды".

Для того, чтобы одежда на фотографируемом человеке смотрелась естественно, необходимо подобрать положение одежды таким образом, чтобы ворот "естественно"

соприкасался с шеей сфотографированного человека. Добиться этого можно перемещением, поворотом и изменением размеров слоя одежды. Кроме того, необходимо стереть выступающие из под слоя одежды элементы "старой" одежды.

Все действия инструментов (размытие, яркость, затемнение, штамп, стирание) оказывают действие только на основной "графический слой" фотографии, т.е. только на исходную фотографию, не затрагивая при этом "графический слой Одежда".

После того, как результат наложения нового слоя с одеждой Вас устроит, необходимо объединить графические слои. Для этого необходимо нажать на кнопку "Соединить слои". После того как слои будут соединены перемещать одежду, менять ее размеры, поворачивать ее будет уже невозможно.

Кнопка "Удалить слой" служит для удаления "графического слоя Одежда". удаление возможно только до объединения слоев.

Графические изображения одежды хранятся в рабочей папке программы в поддиректории: **\Additions\Clothes**. Все файлы формата .bmp находящиеся в данной директории программа отображает для выбора при выборе слоя одежды.

Пользовательские возможности

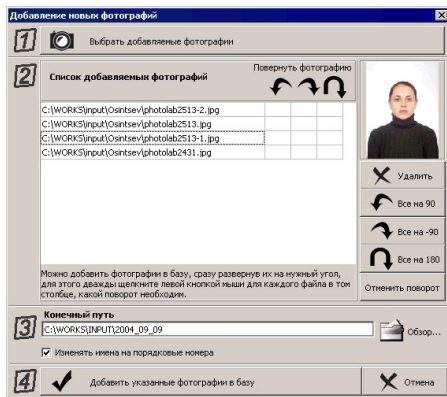
Данная глава представляет собой руководство оператора, и описывает возможности программы, предоставляемые пользователю. Здесь описаны основные функции программы, наиболее часто использующиеся задачи. Последний раздел Подготовка фотографии заданного формата по шагам описывает последовательность действий оператора, которую необходимо выполнить для получения готовой фотографии.

Добавление новых фотографий в базу

Операция добавления новых фотографий в фото-базу программы вызывается пунктом меню **Файл/Добавить фотографии**. Кроме того, можно воспользоваться кнопкой



, расположенной на панели кнопок быстрого вызова.



После вызова данной операции появляется диалоговое окно добавления файлов. В этом окне следует указать:

1. Файлы, которые необходимо добавить в фото-базу. Для этого надо нажать на кнопку **"Выбрать добавляемые фотографии"**, расположенную возле цифры **1**. После нажатия на кнопку появится диалог открытия файлов, в котором мышью нужно выделить те фотографии, которые необходимо добавить и нажать кнопку **"Открыть"**. Фотографии появятся в списке ниже.

2. В списке фотографий указать направление поворота фотографий при добавлении. Т.е. если фотокамера при фотографировании была установлена вертикально, то необходимо повернуть фотографии при добавлении на 90 градусов (в направлении или против часовой стрелки). Для этого для каждой фотографии двойным щелчком мыши в требуемом столбце устанавливаем **"метку"** (которая изображается в виде знака **"X"**).

3. Путь к папке, в которую нужно поместить добавляемые фотографии. Программа автоматически предлагает имя папки, которое получается из пути к папке фото-базы плюс сегодняшняя дата. В данном случаеЖ
 - **C:\Programm Files\Photolab\input** – путь к фото-базе;
 - **2004_09_09** – путь соответствует дате 09 сентября 2004 года.

Также надо включить или отключить переключатель **"Изменять имена на порядковые номера"**. Если переключатель включен, то при добавлении фотографий в базу, их имена будут

изменяться на их порядковые номера в данной папке (например, 00000001.jpg, 00000002.jpg, 00000003.jpg). Если переключатель выключен, то файлы помещаются в фото-базу под их именами.

После указания всех необходимых данных, необходимо нажать кнопку **"Добавить указанные фотографии в базу"** и все фотографии будут добавлены в фото-базу.

Обработка фотографии

Для обработки фотографии следует выбрать её в *дереве файлов фотографий*. На файле выбранной фотографии нажать правую кнопку мыши и выбрать из появившегося меню необходимый формат. Можно загрузить фотографию двойным щелчком мыши, а затем из списка форматов (на панели параметров формата) выбрать необходимый формат.



Фотография будет загружена из файла и отобразится в *окне обработки фотографии*. Необходимо кадрозаказателем определить область, которая должна попасть в готовую фотографию. Причем перекрестье вертикальной и верхней горизонтальной линий ("точка макушки") должно указывать на макушку человека изображенного на фотографии. Перекрестье вертикальной и средней горизонтальной линий

("точка линии глаз") должно указывать на линию глаз, а перекрестье вертикальной и нижней горизонтальной линий ("точка подбородка") должно указывать на низ подбородка. Чтобы изменить положение точки линии глаз (макушки или подбородка) необходимо навести курсор мыши к соответствующему квадратику в кадроуказателе, нажать левую кнопку мыши (ухватив тем самым квадратик) и переместить мышь в нужную точку фотографии. При этом ухваченный квадратик также будет перемещаться, а кадроуказатель будет изменять свои размеры. После того как квадратик будет перемещен в заданное место, нужно отпустить левую кнопку мыши.

Когда область кадра определена, следует посмотреть полученный кадр, для чего следует перейти на закладку **"Готовая фотография"**. Если фотография не вызывает нареканий то сохраните данный кадр.

Можете сохранить фотографию, даже не просматривая её при помощи предварительного просмотра, если вы уверены, что она должна получиться качественной.

Сохранение готовой фотографии

Сохранение может быть произведено следующими способами:

- нажатием кнопки **"Сохранить фото"** на *панели настроек формата*;
- выбором пункта **"Сохранить фото"** контекстного меню (появляется при нажатии правой кнопки мыши на обрабатываемой фотографии);
- нажатием комбинации клавиш **Ctrl + S**, если Администратор не изменил данное сочетание клавиш.

Печать готовой фотографии

Для того чтобы напечатать готовые фотографии необходимо проделать следующие действия:

1. Перейдите на закладку "**Печать**".
2. Выберите ориентацию печатного листа. Для этого выберите нужное положение переключателя на *панели параметров печатного листа*. Там же проверьте значения полей, при необходимости измените. Как правило, такие настройки требуются только при первой распечатке листа, во всех последующих случаях значения полей и ориентация листа совпадает с последними установленными значениями.
3. Из *дерева файлов фотографий* выберите фотографию, которую необходимо напечатать. Дважды щелкните на ней левой кнопкой мыши или перетащите мышью фотографию на *макет печатного листа*.
4. На запрос о количестве фотографий укажите заданное количество и нажмите "**Ок**".
5. Повторите операции с пункта 3 для других готовых фотографий, до тех пор, пока не укажете все необходимые для печати фотографии или не заполнится весь печатный лист.
6. Нажмите кнопку "**Печать**", в появившемся стандартном диалоге печати укажите необходимые параметры печати и нажмите кнопку "**Ок**". Лист будет передан на печать.

Подготовка фотографии заданного формата по шагам

Подготовка фотографии заданного формата состоит из следующих шагов:

1. Добавление исходной фотографии в фото-базу.
2. Выбор исходной фотографии из базы в дереве файлов фотографий и загрузка её для обработки.
3. Выбор требуемого формата из выпадающего списка на панели настроек формата (или при отсутствии необходимого формата наиболее подходящего).
4. Указание точек подбородка, линии глаз и макушки при помощи кадровозаказателя.
5. Сохранение фотографии и печать.

Административные возможности

Как было сказано ранее, в программе предусмотрена возможность разделения пользовательских и административных возможностей. Это позволяет ограничить доступ пользователя к большинству настроек и некоторым функциям программы.

Защита административных функций паролем

При входе в программу считается, что вход осуществлен пользователем (не администратором). В данном режиме настройки программы и административные функции недоступны (если администратор не разрешил доступ к функциям любому пользователю- т.е. оставил административный пароль пустым). В режиме работы рядового пользователя заголовок программы содержит следующую строку: "**Фото на документы [Рабочее место]**".

Чтобы иметь доступ к административным функциям программы необходимо изменить статус пользователя. Для этого нужно войти в сеанс Администратора при помощи пункта меню **Сервис / Войти как Администратор**, либо




кнопкой *на панели кнопок быстрого вызова*. Для входа в сеанс Администратора необходимо ввести пароль.

Вы можете изменить пароль, который был введен при первом запуске программы. Как это сделать описано ниже в разделе Настройки программы.

Настройки программы

Для изменения настроек программы необходимо войти в сеанс Администратора, и вызвать окно настроек программы при помощи пункта меню **Сервис / Настройки программы**

или кнопки  на панели кнопок быстрого вызова.

На окне настроек программы находятся несколько закладок, каждая из которых содержит параметры, которые можно изменить. Рассмотрим каждую из закладок и настраиваемые параметры.

Закладка "Расположение"

Содержит несколько параметров, указывающих пути на диске к различным папкам. Данные параметры уже определялись Вами при первом запуске программы, теперь их можно изменить:

- **путь к базе для хранения фотографий.** В данной папке будет храниться все обрабатываемые фотографии. Папка будет использоваться для хранения как входных, так и готовых (обработанных) фотографий.
- **программа внешнего графического редактора.** Вы можете передавать фотографии из программы "Фото на документы" для редактирования в любой другой графический редактор (например, Adobe Photoshop или др.). Указав файл, при помощи которого производится запуск данного редактора, вы в дальнейшем сможете воспользоваться командой "Передать во внешний редактор" для каждой фотографии. Если Вы оставите данное поле пустым, то фотографии нельзя будет передать во внешний редактор.

В фотостудиях, в которых требуется учет печати фотографий, рекомендуем оставлять данное поле пустым во избежание

неучитываемой печати фотографий из внешнего графического редактора.

- **каталог для хранения временных файлов.** При передаче фотографии во внешний редактор программа сохраняет её в папке для временных файлов и затем вызывает внешний редактор.
- **каталог для хранения файлов сформированных листов.** После того, как фотографии сгруппированы на листе и лист готов для печати, его можно сохранить для последующего использования. При сохранении листы помещаются в данную папку.

Закладка "Настройки интерфейса"

Содержит следующие параметры:

- параметр **Валюта** – определяет валюту, в которой производится расчет. Используется в отчетах и при подсчете выручки. По умолчанию используется значение "руб."
- таблица комбинаций **быстрых клавиш** – позволяет настроить вызов некоторых функций программы на удобные пользователю комбинации клавиш.
- список цветов **"Цвет рамки кадровозаказателя"** – позволяет выбрать цвет, которым рисуется кадровозаказатель.
- поле ввода значения **"Размер прямоугольника на пересечениях линий (область захвата мыши)"**. Пользователь при помощи мыши перемещает "точку макушки", "точку линии глаз" и "точку подбородка" – данный параметр определяет размер области (в пикселах) в которой нажатие на

левую кнопку мыши интерпретируется как "захват" одной из точек.

Закладка "Администрирование"

Содержит следующие параметры:

- выключатель **"Запрос пароля при старте программы"** – позволяет включить или отключить защиту от несанкционированного запуска программы. При отключенной защите, любой пользователь имеет возможность запустить программу.
- поле смены **"пароля для входа"**. Позволяет изменить пароль для запуска программы. Поле доступно только при включенном выключателе **"Запрос пароля при входе в программу"**.
- выключатель **"Защита паролем административных функций"** – позволяет включить или отключить защиту административных функций. При отключенной защите, любой пользователь имеет возможность доступа к административным функциям программы.
- поле смены **"пароля Администратора"**. Позволяет изменить пароль Администратора. Поле доступно только при включенном выключателе **"Защита паролем административных функций"**.
- поле смены **"пароля для очищения журнала"**. Позволяет назначить или изменить пароль для очищения журнала. Данная возможность сделана для того, чтобы владелец фотостудии мог предоставить права администрирования программы работнику, однако оставить только себе право для

очистки журнала. Тем самым никто, кроме владельца, не сможет очистить журнал действий. Изменяется нажатием на кнопку "Изменить".

- выключатель **"разрешить пользователю изменять параметры формата"**. При включенном выключателе, никто кроме Администратора не сможет изменять параметры форматов фотографий в процессе работы с программой.
- выключатель **"разрешить пользователю использовать произвольный формат"**. В списке стандартных форматов на последнем месте находится формат под именем "Произвольный". При его выборе оператор может сделать фотографию произвольного формата (даже если выключен предыдущий выключатель разрешения изменения параметров формата). Отключение данного выключателя приводит к исчезновению Произвольного формата в списке стандартных форматов.
- выключатель **"Записывать производимые пользователем действия в журнал"** - включает или отключает запись действий пользователя в журнал действий (лог). Подробнее о журнале действий см. Журнал действий.
- перечень записываемых в журнал действий позволяет включить или отключить запись некоторых действий в журнал.

Закладка "Кадр"

Содержит следующие параметры:

- Поле ввода значения "**Ширина белой рамки в мм. вокруг выходного кадра**". Данный параметр вводился при первом запуске программы. Каждая фотография должна иметь белую рамку вокруг кадра. Укажите толщину рамки в миллиметрах. Рекомендуется значение 1 или 2 мм.
- Поле ввода текста "**Текст рекламы**". Вписанный в данное поле текст будет вписываться в нижнее поле белой рамки вокруг каждой фотографии. Написание текста можно отключить в процессе работы с программой, отключив параметр "Печать рекламного текста" на панели настроек формата.
- Поле ввода "**Текст рекламного колонтитула**". Вписанный в данное поле текст будет вписываться в нижнем поле печатного листа. Написание текста можно отключить в процессе работы с программой, отключив параметр "Рекламный колонтитул" на окне "Лист".
В качестве текста в рекламном колонтитуле можно использовать макросы подстановки:
 - %date% - при печати заменяется текущей датой
 - %name% - при печати заменяется именем файла первой фотографии размещенной на листе.
- шрифт, размер и цвет рекламного текста колонтитула – позволяют настроить вид рекламного колонтитула.
- поле ввода значения "**Разрешение выходного кадра (точек на дюйм - dpi)**" – определяет разрешение изображения, при котором производится обработка кадров и хранение готовых

фотографий. Рекомендуемое значение - не менее 300. Увеличение данного значение позволит в некоторых случаях готовить фотографии с лучшим качеством (при этом увеличится объем занимаемого места на диске и время обработки). Если выбрать разрешение большее чем разрешение принтера, то готовые фотографии будут качественнее, но при печати это не всегда заметно. Уменьшение значения разрешения уменьшает объем занимаемого дискового пространства, время обработки фотографий, но также ухудшает качество фотографий.

- поле ввода значения **"Степень сжатия JPEG для готовых фото"** – определяет качество сохранения (степень сжатия) фотографий. Может принимать значение от 10 до 100, при этом 10 это максимальное сжатие (объемы файлов меньше, но качество хуже), а 100 – максимальное качество и отсутствие сжатия.

Закладка "Размеры листа/Качество"

Содержит следующие параметры:

- **список стандартных размеров бумаги.** По умолчанию содержит размеры А3, А4, А5, А6. Вы можете добавить любой другой размер бумаги, если Вы ее часто используете. Для каждого листа помимо размеров определяется также его стоимость. Это необходимо в случаях, когда стоимость фотографий рассчитывается исходя из размера бумаги, на которой они напечатаны (Смотри также закладку "Другие"). Кроме того для каждого формата определяется его ориентация (альбомная или книжная) и размеры полей.

- Добавление нового формата производится кнопкой "Создать новый формат".
 - Для редактирования уже созданного формата необходимо выбрать его курсором мыши в списке, изменить необходимые параметры и нажать кнопку "Внести изменения".
 - Чтобы удалить формат необходимо выбрать его курсором мыши в списке, и нажать кнопку "Удалить формат".
- поле ввода значения **"Степень сжатия JPEG для печатного листа"** – определяет качество сохранения (степень сжатия) печатных листов при их сохранении. Может принимать значение от 10 до 100, при этом 10 это максимальное сжатие (объемы файлов меньше, но качество хуже), а 100 – максимальное качество и отсутствие сжатия.

Закладка "Добавление фотографий"

На данной закладке находятся параметры, которые позволяют настроить функцию автоматического добавления фотографий в программу при подключении фотокамеры к компьютеру. Возможно 2 варианта отслеживания подключения камеры – какой тип использовать зависит от типа камеры и принципов ее работы с компьютером:

- Если фотокамера при подключении ее к компьютеру создает на последнем "съемный диск" (т.е. карта флэш-памяти фотокамеры доступна как "диск" в меню "Мой компьютер"), то используйте первый вариант – параметр **"Отслеживать подключение фотокамеры к компьютеру"**. Также этот вариант следует использовать в случае использования карт-ридера (устройства для чтения информации с карт флэш-памяти).
- Некоторые камеры, как правило, камеры Canon, при подключении к компьютеру не создают "съемный диск" в "Моем компьютере", но имеют в комплекте поставки программное обеспечение, которое при подключении переносит фотографии с камеры в заданную папку на жестком диске компьютера. В этом случае следует использовать второй вариант автодобавления – группа параметров **"Активизировать автоматическое добавление фотографий из заданной папки"**. В этом случае программа "Фото на документы" производит периодический мониторинг заданной папки на предмет появления в ней новых фотографий.

Закладка "Добавление фотографий" содержит следующие параметры:

- **При добавлении фотографий по умолчанию повернуть.** Устанавливает необходимость поворота фотографий при их добавлении в программу. В дальнейшем при автоматическом добавлении фотографий они будут поворачиваться в указанном направлении без запроса. При "ручном" добавлении указанное направление поворота, также будет предложено автоматически.
- **Проверять наличие фотографий сразу при запуске программы** – позволяет проверять отслеживаемую папку или "съемный диск" на

наличие фотографий сразу при запуске программы. При отключении данного выключателя программа будет переносить в базу фотографий только те фотографии, которые появятся в папке после запуска программы, игнорируя фотографии, которые находились в отслеживаемой папке до запуска программы.

- **Интервал таймера автодобавления** – интервал с которым производится мониторинг отслеживаемой папки или диска. Рекомендуемое значение 5 сек.
- **Не брать файлы меньшего размера (Kb)** – минимальный размер добавляемых фотографий. Если размер файла фотографии в отслеживаемой папке или диске менее установленного порога, то он будет игнорироваться программой и не будет добавлен. данный параметр имеет смысл использовать в следующих случаях: программное обеспечение камер Canon, переносящее фотографии с камеры в заданную папку создает в заданной папке не только сами фотографии, но и их уменьшенные копии, которые используются для предварительного просмотра. Чтобы программа "Фото на документы" не производила захват данных копий фотографий, необходимо указать минимальный размер файлов. Рекомендуемое значение 50 Кб.
- **Отслеживать подключение фотокамеры к компьютеру** - если при подключении к компьютеру ваша фотокамера создает "съёмный диск", доступный через "проводник Windows", то после включения данного выключателя и указания имя "съёмного диска", который появляется при подключении камеры, программа начнет автоматически отслеживать подключение камеры к компьютеру. При подключении фотокамеры программа автоматически перенесет все

фотографии, которые будут обнаружены на ней, в базу фотографий программы.

- Группа **"Активизировать автоматическое добавление фотографий из заданной папки"** служит для управления автоматическим добавлением фотографий из заданной папки на диске в базу программы. Используется в случаях, когда Вы используете программное обеспечение фотокамеры, которое переносит фотографии с камеры в заданную папку на диске. Например, с камерами Canon, поставляется программа Remote Capture, которая позволяет удаленно управлять фотокамерой с компьютера и автоматически переносит фотографии на компьютер в заданную папку. В этом случае, включив данный выключатель и указав папку, в которую Remote Capture записывает фотографии, получите автоматическое появление фотографий в базе программы сразу после фотографирования. Данная группа также содержит вспомогательные параметры:
 - выключатель **"Переносить файлы (стирать исходный файл после добавления)"** – включает/выключает режим стирания файлов из отслеживаемой папки после переноса их в базу программы.
 - выключатель **"Не спрашивать пользователя (добавлять автоматически)"** – включает/отключает отображения запроса пользователю программы о разрешении добавления новых фотографий.
 - выключатель **"При добавлении автоматически нумеровать"** – определяет необходимость переименования фотографий (смена имен на порядковые номера) при их переносе в базу.

Закладка "Поиск"

Используется для настройки функции поиска файлов по названию. Содержит список путей для поиска. Поскольку программа по умолчанию осуществляет поиск только в своей базе фотографий, то при необходимости искать фотографии в других папках необходимо добавить пути к этим папкам в список. Поиск осуществляется также и по вложенным папкам.

Закладка "Другие"

Содержит следующие параметры:

- **разрешить прозрачные окна** - разрешает или запрещает делать полупрозрачными окна инструментов (доступно только в Windows 2000, Windows XP).
- **показывать советы при запуске программы** - разрешает или запрещает показывать советы пользователю при запуске программы.
- **Рисовать линии отреза** - устанавливает необходимость рисования тонкой линии по контуру распечатываемой фотографии (для более легкой обрезки фотографий). Пользователь в процессе работы имеет возможность изменять значение данного параметра переключателем "Рисовать линии отреза" на **окне "Лист"**. Нарисованные рамки позволяют покупателю вырезать фотографии более ровно.

- **Линии разреза двойной толщины (если принтер плохо их пропечатывает)** - при включенном параметре "**Рисовать линии отреза**" задает толщину линии: один или два пиксела.
- **При добавлении файлов с камеры производить Чтение/Запись.** При переносе фотографий с камеры производит загрузку фотографии с камеры и сохранение ее в базе с заданным на закладке "Размеры листа/Качество" качеством (степенью сжатия).
- **Запрашивать подтверждение при удалении файлов.** При отключении данного параметра программа не будет выдавать запрос о подтверждении удаления фотографий из базы, когда пользователь будет их удалять.
- **Предупреждать о глубине цвета экрана меньшей 24 bit (при входе в программу)** – позволяет включить или выключить появление предупреждение для пользователя о том, что не выбрана оптимальная глубина цвета экрана. Данное сообщение появляется при входе в программу, в случае, если глубина цвета меньше чем 24 bit.
- **Вести учет по стоимости форматов бумаги (не по стоимости отдельной фотографии).** Используется в случаях, когда стоимость фотографий рассчитывается исходя из размера бумаги, на которой они напечатаны, вне зависимости от того что на данном листе напечатано

- **Разрешить быструю печать (как в ранних версиях).** Позволяет ускорить процесс вывода на печать. Не рекомендуется использовать в Windows 95, 98 из-за возможности некорректной печати.
- **При печати проверять выход размеров листа за поля.**
- **Не выдавать запрос о кол-ве размещаемых на листе фото. Использовать умолчания.** Поскольку для каждого формата можно задать обычно запрашиваемое покупателем количество фотографий, то можно отключив данный выключатель отключить диалог запроса количества при размещении фотографий на лист. В таком случае на листе будет располагаться заданное в справочнике форматов количество фотографий.

Также на данной закладке располагается кнопка **"Очистить реестр"**. Использование данной кнопки возможно только один раз – после проведения чистки реестра кнопка пропадет с данной закладки. Процедуру очищения реестра необходимо провести тем пользователям, кто ранее работал с программой "Фото на документы" версии 2.XX. Данная процедура произведет удаление "паразитных" параметров программы, которые содержит реестр Windows, и которые новые версии программы более не используют.

Если Вы не работали с программой 2-ой версии, то Вам нет необходимости проводить чистку реестра.

Закладка "ИСС"

Закладка содержит параметры, которые позволяют настроить работу программы с ИСС профилями камеры, монитора и принтера. Использование ИСС-профилей позволяет добиваться печати более качественных (в

отношении цветовых качеств) фотографий. При грамотном использовании цветовых профилей цифровые фотографии не нуждаются в дополнительной коррекции при их печати.

Закладка содержит следующие параметры:

- Выключатель **"Использовать преобразование ВХОД -> МОНИТОР"** и соответствующая группа параметров. Активизирует режим преобразования фотографий с применением указанного цветового профиля при их добавлении в фотобазу программы. Позволяет добиться соответствия видимой на мониторе фотографии и реального объекта съемки. На практике используется не часто – как правило, можно не использовать данный тип преобразования.
- список выбора **"Профиль монитора"** – позволяет выбрать из списка профиль для монитора.
- Выключатель **"Использовать преобразование МОНИТОР -> ВЫХОД"** и соответствующая группа параметров. Активизирует режим предпечатного преобразования фотографий с применением указанного цветового профиля. Позволяет добиться соответствия видимой на мониторе и напечатанной фотографии. Как правило, данное преобразование необходимо для получения действительно качественных снимков.

Каждая из групп (**ВХОД -> МОНИТОР** и **МОНИТОР -> ВЫХОД**) содержит дополнительные параметры:

- выключатель "Компенсация черной точки" включает/ выключает одноименный режим при преобразовании фотографии с использованием ICC профиля. Дело в том, что при преобразовании цвета из одного цветового пространства (например,

монитора) в другое (например, принтера) не возможно получить воспроизведение всех цветов одного пространства в другом. То же самое происходит и с черным цветом – при преобразовании он может стать не самой темной точкой, которую может напечатать принтер. Для этого служит данный режим. Если он включен, программа "Фото на документы" переводит самый темный цвет исходного цветового пространства в самый темный цвет конечного цветового пространства — даже если это и искажает цвета. Это дает возможность полностью использовать динамический диапазон данного устройства, но несколько искажает цвета. Если опция компенсации черной точки выключена, то преобразование цвета производится настолько точно, насколько это возможно. Но возможна ситуация, когда часть динамического диапазона устройства будет утеряна. Необходимость использования данного режима следует установить практикой – попробуйте напечатать несколько фотографий с использованием и без использования данного режима и по полученным отпечаткам определите – нужен он Вам или нет.

- список выбора **"Способ передачи цвета"**. Определяет способ преобразования одного цветового пространства в другое. Доступны следующие значения:
 - **Absolute colorimetric (Максимальное совпадение цвета)** - этот метод сохраняет колориметрические характеристики цветов. Все цвета, выходящие за пределы цветового охвата выводного устройства, отсекаются и заменяются на ближайшие к ним. Хорошо подходит для печати фотографий с фотокамеры, а также для отсканированных изображений с очень узким динамическим диапазоном, в основном ограниченным

средними тонами, со слабонасыщенными цветами. Но этот метод не подходит для отсканированных изображений с нормальным или широким динамическим диапазоном, особенно для снятых со слайдов, или с акцентом на темные или светлые тона.

- **Relative colorimetric (Максимальное совпадение цвета).** *Оптимальный вариант для фотопечати.* Сохраняется колориметрия цветов. Все выпадающие из цветового охвата выводного устройства цвета отсекаются и на их место подставляются ближайшие. Хорошо подходит этот метод и для печати фотографий с фотокамеры, а также отсканированных с непрозрачных оригиналов художественных изображений с нормальным динамическим диапазоном. Но его не рекомендуется использовать при сканировании с прозрачных оригиналов, характеризующихся широким динамическим диапазоном или содержащих много теней и светов.
- **Saturation (Максимальная насыщенность).** Сохраняется насыщенность цветов, иногда даже ценой нарушения точности передачи их тональных оттенков. Он хорошо подходит и для таких работ, в которых цвет применяется для выделения и сохранение оттенка не имеет никакого значения. Но для фотопечати его почти никогда не применяют.
- **Perceptual (Большой цветовой охват в меньший).** При использовании этого метода сохраняются визуальные соотношения между цветами. Производится отображение точки белого, динамический диапазон и цветовая гамма сжимаются. Таким образом, все цвета,

полученные с вводного устройства, неминуемо приводятся к своим эквивалентам внутри цветового охвата выводного устройства. Никакого отсеечения нет.

Рекомендуется практически всегда использовать метод **Relative colorimetric (Максимальное совпадение цвета)**.

Очень многие покупатели нашей программы пользуются для печати принтерами Epson Photo Stylus, но используют для печати бумагу фирмы LOMOND. При печати фотографий цвета оригинального снимка и цвета напечатанного снимка сильно отличаются, поэтому требуется использовать ICC профиль для печати. Профили для разной бумаги, как правило, можно скачать с сайта производителя бумаги, в данном случае **www.lomond.ru**. Например, при использовании матовой бумаги Lomond плотностью 180 г/м², и печати Ч/Б изображений на принтере Epson Photo Stylus 830 можно использовать цветовой профиль:

"Lomond_Matt180_Eps830InkEps_NoCol" .

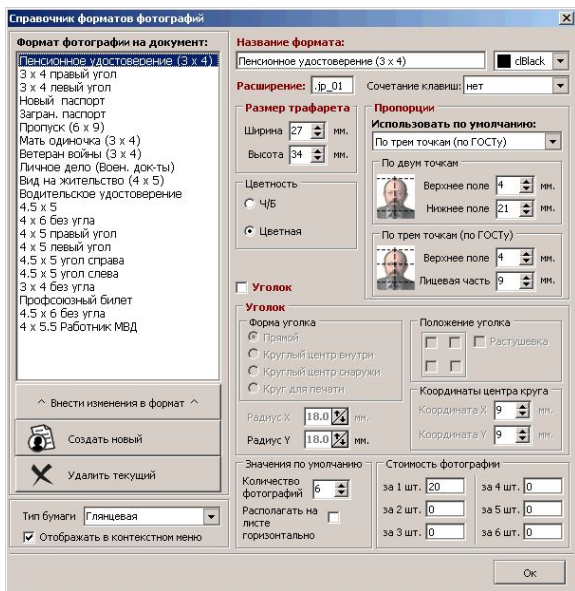
Использование данного профиля значительно улучшает качество распечатанного кадра в описанных выше условиях.

Настройка справочника форматов

При подготовке фотографии пользователь выбирает формат из списка форматов известных программе. Все известные программе форматы хранятся в справочнике форматов, который может пополняться администратором.

Для добавления нового формата вызовите пункт меню **Сервис / Форматы документов** либо воспользуйтесь

кнопкой на *панели кнопок быстрого вызова*. После вызова на экране отобразится окно редактирования справочника форматов.



В левой части окна в списке перечислены форматы, которые известны программе. При выборе любого из форматов, все параметры данного формата отображаются в правой части окна. Каждый формат определяется следующими параметрами, которые вы можете изменить:

- **название формата** – представляет собой строку, которая отображается в списке при выборе формата, рекомендуется давать не слишком длинные имена, легко читаемые, и по которым

можно быстро понять тип получаемой фотографии. Например, "**4x6 - загранпаспорт**".

- **цвет** – цвет строки с названием формата – отображается в дереве файлов фотографий и позволяет пользователю более быстро идентифицировать формат фотографии по цвету надписи.
- **расширение**. Готовые фотографий при хранении на диске отличаются друг от друга расширением файла (например, фотография *Васильев.jpg* сохраненная в формате *Новый паспорт* имеет имя файла *Васильев.jp_01*, а та же фотография в формате *Пропуск* имеет имя файла *Васильев.jp_6*). Программа идентифицирует формат фотографии по расширению файла. Поэтому каждый формат должен иметь **уникальное расширение файла**. Оно должно начинаться с точки и состоять из латинских символов и цифр. Не рекомендуется менять расширение у тех форматов, которые уже используются в программе, поскольку дерево файлов фотографий после изменений станет отображать неверную информацию.
- **размер трафарета (ширина и высота)** – ширина и высота (в мм) готовой фотографии согласно ГОСТа. Например, для формата "**4x6 - загранпаспорт**" реальный размер 40x55 мм.
- **Цветность** – цветная или Ч/Б фотография.
- **Пропорции**: согласно инструкциям МВД в фотографиях на документы помимо ее размеров необходимо соблюдение пропорций кадра. Жестко определяются размеры:
 - от верха головы до верхнего края фотографии,

- размер лицевой части (размер от подбородка до линии глаз).
- Необходимо для каждого создаваемого формата задать эти параметры согласно инструкции МВД.
- **уголок** – определяет наличие уголка на данном формате фотографии. Например, у формата "**4x6 - заграничный паспорт**" есть уголок (четыре уголка во всех четырёх углах или 2 уголка в низу фотографии).
- **форма (прямой, круглый центр внутри или круглый центр снаружи, круг для печати)** – форма уголка. Уголок может быть четырех видов: прямой (наклонный), круглый с центром внутри фотографии (как на заграничном паспорте), круглый с центром снаружи фотографии (как на пропусках), в виде круга для печати (на некоторые пропуска требуется белый круг для печати)..
- **положение** – расположение уголка на фотографии. Необходимо установить "галки" в тех углах, где должен быть уголок. Например, у формата "**4x6 - заграничный паспорт**" уголки должны быть во всех четырёх углах или в двух нижних.
- **радиус закругления** – радиус уголка; как правило, выбирается значение равное половине ширины фотографии или немного большее.
- **растусевка** – определяет, растусеванный должен быть уголок или нет.
- **координаты центра круга** – при выборе четвертого вида уголка (круг для печати) необходимо определить координаты его центра на фотографии.

Левый верхний угол фотографии имеет координаты (0, 0).

- **количество фотографий** – определяет, какое количество фотографий предлагать располагать на листе при печати. Например, если фотографий на заграничный паспорт обычно заказывают 2 штуки, то указав у формата "загранпаспорт" количество фотографий 2, получим при расположении фотографий на печатном листе формата загранпаспорт в диалоге "количество фотографий", сразу будет стоять число 2.
- **располагать горизонтально** – определяет как обычно располагать фотографию данного формата на печатном листе – вертикально или горизонтально.
- **Стоимость фотографии.** Позволяет задать разную стоимость в зависимости от количества заказываемых фотографий. Доступно указание стоимости от 1-ой до 6-ти фотографий. Если производится печать N фотографий, где $N > 7$ – расчет стоимости производится по следующей формуле: $\text{Стоимость}_{6/6} * N$.
- **Тип бумаги.** Информативный параметр, который выводится оператору на панели настроек формата в процессе работы с программой. Возможны 2 значения: матовая, глянцевая.
- **Отображать в контекстном меню** – параметр определяющий должен ли данный формат содержаться в контекстном меню, которое появляется при нажатии правой кнопки мыши на дереве файлов фотографий.

Корректирование существующего в справочнике формата

Для корректирования существующего в справочнике формата необходимо выполнить следующие действия:

- выберите в списке форматов необходимый для корректировки формат (щелкните на нем левой кнопкой мыши);
- измените необходимый параметр или параметры;
- нажмите кнопку "**^ Внести изменения в формат ^**". После нажатия на кнопку изменения вступят в силу.

Создание нового формата и добавление в справочник

Для создания нового формата необходимо выполнить следующие действия:

- нажать на кнопку "**Создать новый**". В списке форматов появится новый формат под названием "**Новый**";
- выберите в списке формат "**Новый**";
- установите все параметры данного формата (название, размеры, уголки и др.);
- нажмите кнопку "**^ Внести изменения в формат ^**". После нажатия на кнопку изменения вступят в силу.

Удаление существующего формата

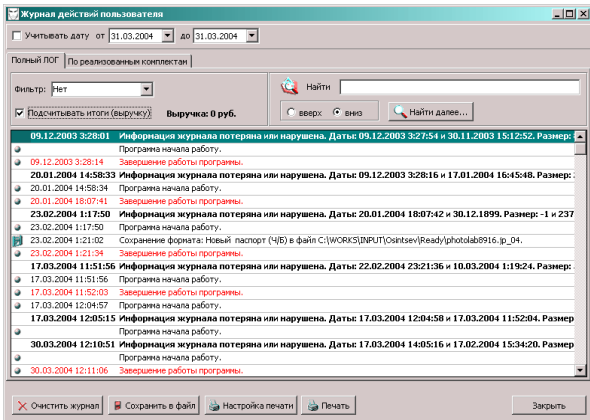
Для удаления некоторого формата из справочника выберите данный формат в списке и нажмите кнопку **"Удалить текущий"**.

Журнал действий

Журнал действий позволяет записывать информацию о производимых пользователем действиях в файл, и в последующем просматривать её администратору. Возможна также распечатка отчета, подсчет выручки за любой период (в справочнике форматов должны быть указаны все стоимости фотографий).

Информация журнала хранится в файле в рабочей папке программы в двоичном и зашифрованном виде. Изменение файла вручную, либо его подмена приводит к появлению в файле лога записи о том, что файл журнала был изменен. Появление данного сообщения с большой вероятностью свидетельствует о том, что пользователь пытался произвести манипуляции с данным файлом. В таком случае владельцу фото студии следует обратить внимание на действия своего работника.

Программа "Фото на документы", в поставку которой входит аппаратный ключ (USB или LPT), позволяет дополнительно хранить информацию о журнале в аппаратном ключе. Это дает дополнительную защищенность файла журнала от действий оператора, стремящегося скрыть реальный объем работ от владельца фотостудии.



Для того чтобы активизировать возможность ведения журнала действий необходимо включить выключатель **"Записывать производимые пользователем действия в журнал"** (см. Закладка "Администрирование"). Если данная возможность активизирована, то в журнал записываются следующие действия пользователя, если запись конкретного действия не отключена:

- Программа начала работу,
- Завершение работы программы,
- Файл передан во внешний редактор
- Изменена административная настройка,
- Удаление файла,
- Сохранение формата,

- Печать листа,
- Печать из файла,
- Сохранение листа в файл,
- Добавление файла в базу,
- Переименование файла,
- Информация журнала потеряна или нарушена,
- Печать листа была отменена.

Для просмотра журнала действий выберите пункт меню **Сервис / Просмотр журнала** либо воспользуйтесь кнопкой на *панели кнопок быстрого вызова*.

Когда данные журнала устареют, либо накопят большой объем информации – более 5000-10000 строк, рекомендуется очистить журнал, для этого воспользуйтесь кнопкой **"Очистить журнал действий"** в окне просмотра журнала.

При просмотре журнала действий можно использовать:

- фильтр по дате (просмотр заданного промежутка времени),
- фильтр по действиям (например, просматривать только информацию о печати фотографий),
- фильтр по слову (например, для просмотра информации только о каком либо файле и формате),

- поиск по слову,
- подсчет выручки. Работает только при указании стоимостей фотографий в справочнике форматов. При подсчете учитывается интервал дат,
- сохранение журнала в текстовый (txt) файл или текстовый с табуляцией (csv) для просмотра и редактирования в табличных редакторах, например Microsoft Excel,

Доступен также вариант выдачи отчета с группировкой по форматам фотографий.

